




Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение Гороховская
средняя общеобразовательная школа

<p>«Рассмотрено» Руководитель ШМО МКОУ Гороховской СОШ  /Громова О.Г./</p> <p>Протокол № <u>6</u> от «<u>12</u>» <u>мая</u> 2021 г.</p>	<p>«Согласовано» Заместитель директора по УВР МКОУ Гороховская СОШ  /Астафьева А.Е./</p> <p>«<u>12</u>» <u>мая</u> 2021 г.</p>	<p>«Утверждено» Директор МКОУ Гороховская СОШ  /Соколова Н.А./</p> <p>Приказ № <u>26</u> от «<u>12</u>» <u>мая</u> 2021г.</p> 
--	---	--

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Шахматы»**

Составитель: Г.В. Сивков,
учитель физической культуры

с. Горохово
2020-2021 учебный год

СОДЕРЖАНИЕ

1	Паспорт программы
2	Пояснительная записка
3	Содержание программы
4	Планируемые результаты
5	Учебный план
6	Календарный учебный график
7	Оценочные материалы
8	Формы аттестации
9	Организационно-педагогические условия
10	Методические материалы
11	Рабочая программа

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Автор-составитель:	Сивков Григорий Владимирович
Наименование учреждения:	МКОУ Гороховская СОШ
Название программы:	«Шахматы»
Тип программы:	дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа
Направленность:	естественно-научной направленности
Возраст учащихся:	1-4 класс (7-11 лет)
Срок обучения:	2 год
Объем часов:	68
Цель программы:	Создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная (общеобразовательная) программа естественно-научной направленности «Шахматный» разработана в соответствии с требованиями

-Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

-Концепции развития дополнительного образования детей (распоряжение Правительства Российской Федерации от 04.09. 2014 № 1726-р);

-приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018г.

№ 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»

-Постановление Государственного санитарного врача Российской Федерации «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»

-авторской программы «Шахматы» автор А.А.Тимофеев, (Сборник программ внеурочной деятельности под редакцией Н.Ф.Виноградовой 1-4 класс, Москва Издательский центр «Вентана - Граф» 2012 год);

Актуальность

Обучение игре в шахматы с самого раннего возраста помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации.

Шахматы по своей природе остаются, прежде всего, игрой. И ребенок, особенно в начале обучения, воспринимает их именно как игру.

О социальной значимости шахмат, их возрастающей популярности можно судить по таким весомым аргументам как создание международных организаций, занимающихся популяризацией и пропагандой шахмат, проведение всемирных шахматных олимпиад и многочисленных международных соревнований. Шахматы становятся все более серьезным занятием огромного количества людей, способствуя гармоничному развитию личности.

Шахматы это не только игра, доставляющая детям много радости, удовольствия, но и действенное эффективное средство их умственного развития, формирования внутреннего плана действий - способности действовать в уме.

Игра в шахматы развивает наглядно-образное мышление, способствует зарождению логического мышления, воспитывает усидчивость, вдумчивость, целеустремленность. Ребенок, обучающийся этой игре, становится собраннее, самокритичнее, привыкает самостоятельно думать, принимать решения, бороться до конца, не унывать при неудачах. Экспериментально же было подтверждено, что дети, вовлеченные в волшебный мир шахмат, лучше успевают в школе, а так же положительно влияют на совершенствование у детей многих психических

процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением. В начальной школе происходят радикальные изменения: на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности младших школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей. Древние мудрецы сформулировали суть шахмат так: «Разумом одерживать победу». Шахматные игры развивают такой комплекс наиважнейших качеств, что с давних пор приобрели особую социальную значимость – это один из самых лучших и увлекательных видов досуга, когда-либо придуманных человечеством.

Поэтому актуальность данной программы состоит в том, что она направлена на организацию содержательного досуга учащихся, удовлетворение их потребностей в активных формах познавательной деятельности и обусловлена многими причинами: рост нервно-эмоциональных перегрузок, увеличение педагогически запущенных детей.

В центре современной концепции общего образования лежит идея развития личности ребёнка, формирование его творческих способностей, воспитание важных личностных качеств. Всему этому и многому другому способствует процесс обучения игре в шахматы.

Жизнь заставляет нас на каждом шагу отстаивать правильность своих воззрений, поступать решительно, проявлять в зависимости от обстоятельств выдержку и твердость, осторожность и смелость, умение фантазировать и умение смирять фантазию. И всё это же самое требуется в шахматах. Они многогранны и обладают огромным эмоциональным потенциалом, дарят «упоение в борьбе», но и одновременно требуют умения мобилизовать, и концентрировать внимание, ценить время, сохранять выдержку, распознавать ложь и правду, критически относиться не только к сопернику, но и к самому себе.

Следовательно, они сочетают в себе элементы искусства, науки и спорта. Соприкосновение с этими важными областями общечеловеческой культуры вызывает в душе ребенка позитивный отклик, способствует гармоничному развитию. Кроме этого, шахматы являются большой школой творчества для детей, это уникальный инструмент развития их творческого мышления.

Цель программы:

Создание условий для личностного и интеллектуального развития обучающихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

Задачи:

- создание условий для формирования и развития ключевых компетенций обучающихся (коммуникативных, интеллектуальных, социальных);
- формирование универсальных способов мыслительной деятельности (абстрактно-логического мышления, памяти, внимания, творческого воображения, умения производить логические операции);
- воспитывать потребность в здоровом образе жизни общего образования;
- с основной образовательной программой дополнительного образования МКОУ Гороховская СОШ;
- с образовательными потребностями и запросами участников образовательного процесса, особенностями обучающихся, профессиональными возможностями учителя, состоянием учебно-методического, материально-технического обеспечения образовательного процесса.

1. Содержание программы

Содержание теоретического раздела программы

Начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен младшим школьникам. Большое значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций.

Особенность программы в том, что на первом году обучения ребенок делает первые шаги в мире шахмат. Учащиеся знакомятся с историей возникновения шахматной игры, шахматной доской, фигурами, учатся выполнять различные дидактические задания, разыгрывать положения с ограниченным количеством фигур, блоки игровых позиций на отдельных фрагментах доски.

1 год обучения (34 часов из расчета 1 час в неделю)

Содержание практического раздела программы

- 1. Шахматная доска.** Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.
- 2. Шахматные фигуры.** Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.
- 3. Начальная расстановка фигур.** Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило "ферзь любит свой цвет"; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.
- 4. Ходы и взятие фигур.** Правила хода и взятия каждой из фигур, игра "на уничтожение", белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.
- 5. Цель шахматной партии.** Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила.
- 6. Игра всеми фигурами из начального положения.** Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию.
- 7. Шахматная нотация.** Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Запись начального положения.
- 8. Ценность шахматных фигур.** Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Способы защиты
- 9. Техника матования одинокого короля.** Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля. Дидактические, игры и задания
- 10. Достижение мата без жертвы материала.** Учебные положения на мат в два хода в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле (начале, середине и конце игры). Защита от мата.
- 11. Шахматная комбинация.** Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации). Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты и др. Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Комбинации для достижения ничьей (комбинации на вечный шах, патовые комбинации и др.).

2 год обучения (34 часов из расчета 1 час в неделю)

- 1. Основы миттельшпиля.** Самые общие рекомендации о том, как играть в середине шахматной партии. Тактические приемы. Связка в миттельшпиле. Двойной удар. Открытое нападение. Открытый шах. Двойной шах. Матовые комбинации на мат в 3 хода и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса на темы завлечения, отвлечения, блокировки, разрушения королевского прикрытия, освобождения пространства, уничтожения защиты, связки, “рентгена”, перекрытия и др. Комбинации для достижения ничьей.
- 2. Основы эндшпиля.** Элементарные окончания. Ферзь против слона, коня, ладьи (простые случаи), ферзя (при неудачном расположении неприятельского ферзя). Ладья против ладьи (при неудачном расположении неприятельской ладьи), слона (простые случаи), коня (простые случаи). Матование двумя слонами (простые случаи). Матование слонем и конем (простые случаи). Пешка против короля. Пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. Правило “квадрата”. Пешка проходит в ферзи при помощи своего короля. Оппозиция. Пешка на седьмой, шестой, пятой, четвертой, третьей, второй горизонтали. Ключевые поля. Удивительные ничейные положения (два коня против короля, слон и пешка против короля, конь и пешка против короля). Самые общие рекомендации о том, как играть в эндшпиле.

4. Планируемые результаты освоения программы. Личностные результаты

- Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

Метапредметные результаты

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений.

Предметные результаты

- Знать шахматные термины: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Правильно определять и называть белые, чёрные шахматные фигуры; Правильно расставлять фигуры перед игрой; Сравнить, находить общее и различие. Уметь ориентироваться на шахматной доске. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. Знать названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка. Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и её правила.
- Правила хода и взятия каждой из фигур, «игра на уничтожение», лёгкие и тяжёлые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки. принципы игры в дебюте;
- Основные тактические приемы; что означают термины: дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля.
- Грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте; находить несложные тактические удары и проводить комбинации; точно разыгрывать простейшие окончания

5. Учебный план

Программа рассчитана на 68 часа за 2 года обучения (34 часов в 1 и 2 классе, 34 в 3 и в 4 классе).
Завершением освоения программы является промежуточная аттестация. Промежуточная аттестация представлена контрольной игрой обучающихся.
Обучающиеся играют несколько партий.

1 год обучения

№ п/п	тема	количество часов		
		теория	практика	всего часов
1	Шахматная доска	1	15–20 минут на каждом занятии	1
2	Шахматные фигуры	3		3
3	Цель шахматной партии.	1		1
4	Шахматная комбинация	2		2
5	Мат Техника матования	4		4
6	Шахматная нотация	1		1
7	Ценность шахматных фигур	1		1
	Техника матования одинокого короля	4		4
	Достижение мата без жертвы материала	9		9
	Шахматная комбинация	9		9
	ИТОГО	34		34

2 год обучения

№ п/п	тема	количество часов		
		теория	практика	всего часов
1	Основы миттельшпиля	30	15-20 минут на каждом занятии	30
2	Основы эндшпиля	1	15-20 минут на каждом занятии	2
3	Повторение	1	15-20 минут на каждом занятии	2
	ИТОГО			34ч

6. Оценочные материалы

Контроль и оценка результатов освоения программы осуществляется педагогом дополнительного образования в процессе проведения теоретических и практических занятий. Обобщенная оценка личностных результатов учебной деятельности обучающихся может осуществляться в ходе наблюдения за игрой обучающихся. Педагог осуществляет контроль достижений обучающегося на каждом занятии, либо по каждой теме учебного плана, но не реже одного раза в месяц. Результаты заносятся в Карту учета достижений обучающихся (приложение 1). Критерием освоения программы: освоил (+)/не освоил (-).

7. Формы аттестации

Специфика деятельности дополнительного образования предполагает творческий подход к выбору форм аттестации знаний, умений и навыков обучающихся. Важно, что содержание контроля не должно ограничиваться только информацией о пройденном материале, необходимо включать и действенно-практический опыт обучающихся. Освоение дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы сопровождается текущим контролем и промежуточной аттестацией обучающихся.

Текущий контроль успеваемости – это систематическая проверка достижений обучающихся, проводимая педагогом дополнительного образования. Текущий контроль включает: входной, тематический. Формы текущего контроля: наблюдение в ходе игры, беседа (опрос), тест, анкетирование.

Промежуточная аттестация – форма контроля, определяющая успешность обучения в течение всего учебного года и подведение итогов за контролируемый период (год). Формами промежуточной аттестации является контрольная игра, где каждый обучающийся играет несколько партий с партнером. На проведение итоговой игры могут быть приглашены родители, педагогические работники. Критерием успешного прохождения промежуточной аттестации является показатель: освоил.

8. Организационно-педагогические условия

Занятия проводятся в кабинетах начальной школы, педагогом дополнительного образования. Обучающиеся обеспечиваются наборами шахмат, по желанию обучающиеся могут пользоваться своими наборами шахмат. В реализации программы используется демонстрационный материал (демонстрационная доска), видео презентации, видеоматериалы игр.

9. Методические материалы

-демонстрационная доска

- видеоматериалы по темам;
- иллюстративный и дидактический материал по темам занятий
- наглядные пособия;
- методическая литература для учителя;

10. Рабочая программа 1 год обучения (34 часа)

№ п/п	Тема	Количество часов		
		теория	практика	всего
1	Шахматная доска Знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля Расположение доски между партнерами. Горизонтали и вертикали Диагональ. Большие и короткие диагонали	15–20 минут	1	1
2-4	Шахматные фигуры Белые и черные фигуры Виды шахматных фигур Начальное положение Ладьи. Место ладьи в начальном положении Ход ладьи Слон. Место слона в начальном положении Ход слона Ладья против слона Ферзь. Место ферзя в начальном положении Ход ферзя Ферзь против ладьи и слона Конь. Место коня в Ход коня начальном положении Конь против ферзя, ладьи, слона Пешка Место пешки в начальном положении Ход пешки Пешка против ферзя, слона, ладьи, коня Король. Место короля в начальном положении Ход короля Король против других фигур	15–20 минут	3	3
5	Цель шахматной партии.	15–20 минут	1	1
6-7	Шах. Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха Открытый шах. Двойной шах	15–20 минут	2	2
8-11	Мат Мат. Цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Мат в один ход. Мат в один ход ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой (простые примеры) Мат в один ход: сложные примеры с большим числом шахматных фигур. Ничья, пат. Отличие пата от мата. Варианты ничьей Рокировка. Длинная и короткая рокировка	15–20 минут	4	4
12	Ценность шахматных фигур Краткая и полная шахматная нотация. Запись партии. Достижение материального перевеса. Способы Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса защиты.	15–20 минут	1	1
13-15	Техника матования одинокого короля Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Ладья и король против короля.	15–20 минут	4	4
16-24	Достижение мата без жертвы материала Учебные положения на эндшпиле. Цугцванг. Учебные положения на миттельшпиле. Учебные положения на мат в два хода в дебюте	15–20 минут	9	9
25-34	Шахматная комбинация Матовые комбинации. Тема отвлечения. Матовые комбинации. Тема завлечения. Матовые комбинации. Тема блокировки.	15–20 минут	9	9
Итого:		34	0	34

