

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
Гороховская средняя общеобразовательная школа

Приложение № 4
к ООП НОО
МКОУ Гороховская СОШ
принятой педсоветом
протокол № 1 от 28.08.2020 г.
утвержденной приказом директора
№ 52 от 31.08.2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета
«Литературное чтение на
родном языке (русском)»
для 1 - 4 классов

Авторы – составители учителя нач. классов:
Макеева Любовь Владимировна , 1 категория
Астафьева Анжела Леонидовна, 1 категория
Лагутова Елена Михайловна, 1 категория

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке (русском)» составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования от 6.10.2009 года

- Основной образовательной программы начального общего образования МКОУ Гороховская средняя общеобразовательная школа, принятой педсоветом протокол № 1 от 28.08.2020 г

Реализация данной программы предусмотрена на основе адаптации под изучение предмета «Литературное чтение на родном языке (русском)» учебников по литературному чтению УМК «Школа России» и использования художественных произведений фондов школьной библиотеки. Литературное чтение на родном языке (русском) – один из основных предметов в начальной школе, объединяет два основных направления в обучении, отраженные в его названии, - изучение литературно-художественных произведений и освоение речевых навыков и умений. Особая роль предмета связана с формированием коммуникативно-речевого навыка чтения. Чтение как обще-учебный навык является основой развития всех остальных речевых умений, и от его качества, зависит развитие ребёнка и его успешность обучения по другим школьным дисциплинам.

«Литературное чтение на родном языке (русском)» способствует развитию интеллектуально-познавательных, художественно-эстетических способностей младших школьников, а также формированию жизненно важных нравственно-этических представлений (добро, честность, дружба, справедливость, красота поступка, ответственность) в доступной для данного возраста эмоционально-образной форме. Предмет «Литературное чтение на родном языке (русском)» вводит учащихся в мир большой литературы, пробуждает у начинающего читателя интерес к книге, воспитывает потребность в систематическом чтении, формирует понимание художественных произведений как искусства слова, развивает воображение и образное мышление, прививает художественный вкус. Благодаря чтению и осмыслению подлинно художественных произведений происходит преобразование личности учащегося. Формируется нравственно-этическое отношение к людям и окружающему миру, происходит развитие его души, ума и сердца. Литературное чтение формирует читательскую компетенцию – важное средство самообразования. «Литературное чтение на родном языке (русском)», которое обеспечивает единство обучения и воспитания, создает условия для освоения детьми позитивной модели общения, построенной на уважении, доброжелательности и бесконфликтном стиле общения.

Отмеченные особенности предмета определяют основные *цели обучения* литературному чтению на родном языке (русском):

- Развитие навыков сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения, а также коммуникативно-речевых умений при работе с текстами литературных произведений;

- формирование навыка чтения про себя;

- приобретение умения работать с разными видами информации;

- Приобщение младших школьников к чтению художественной литературы и восприятию её как искусства слова;

- развитие эмоциональной отзывчивости на слушание и чтение произведений;

- Обогащение личного опыта учащегося духовными ценностями, которые определяют нравственно-эстетическое отношение человека к людям и окружающему миру;

Основные задачи:

- развивать у детей способность сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;

- учить чувствовать и понимать образный язык, развивать образное мышление;

- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения,

- развивать творческое мышление;
- развивать поэтический слух;
 - формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей;
 - обогащать чувственный опыт ребёнка;
 - формировать эстетическое отношение ребёнка к жизни;
 - расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров;
 - обеспечить развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения.

Место учебного предмета «Родная литература на родном языке (русском)»

1 класс	17 ч	1 ч в неделю, 17 учебных недель
2 класс	17 ч	1 ч в неделю, 17 учебных недели
3 класс	17 ч	1 ч в неделю, 17 учебных недели
4 класс	17 ч	1 ч в неделю, 17 учебных недели
Итого	68 ч	

В 1—4 классах отводится по 17 ч. в год (1 полугодие)

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ ЯЗЫКЕ (русском)»

Личностные результаты

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Выпускник получит возможность для формирования:

- *внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*
- *выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;*

- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода

и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

Выпускник получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;

- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приемов решения задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;

- задавать вопросы;
- контролировать действия партнера;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

- *учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;*
- *учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*
- *понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;*
- *аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;*
- *продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;*
- *с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;*
- *задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;*
- *осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;*
- *адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.*

Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)

В результате изучения предмета «Родная литература на родном языке (русском)» при получении начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций. Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных

связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

Выпускники получают возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления ее с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

Выпускник научится:

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Выпускник получит возможность научиться:

- *использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;*
- *работать с несколькими источниками информации;*
- *сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.*

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Выпускник научится:

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;

- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Выпускник получит возможность научиться:

- *делать выписки из прочитанных текстов с учетом цели их дальнейшего использования;*
- *составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.*

Работа с текстом: оценка информации

Выпускник научится:

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- *сопоставлять различные точки зрения;*
- *соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;*
- *в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.*

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты)

В результате изучения предмета «Родная литература на родном языке (русском)» на уровне начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Обучающиеся познакомятся с различными средствами информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры.

Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи

средств ИКТ: научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать медиасообщения.

Выпускники научатся оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники ее получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Они научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в средней и старшей школе.

Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером

Выпускник научится:

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных

Выпускник научится:

- вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию, набирать небольшие тексты на родном языке; набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов;
- рисовать (создавать простые изображения) на графическом планшете;
- сканировать рисунки и тексты.

Выпускник получит возможность научиться *использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.*

Обработка и поиск информации

Выпускник научится:

- подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);

- описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ;
- собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;
- редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;
- пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; следовать основным правилам оформления текста;
- искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);
- заполнять учебные базы данных.

Выпускник получит возможность научиться грамотно формулировать запросы при поиске в сети Интернет и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Создание, представление и передача сообщений

Выпускник научится:

- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их;
- создавать простые сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;
- готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;
- создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр.;
- создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);
- размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательной организации;

– пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

Выпускник получит возможность научиться:

- представлять данные;
- создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».

Планирование деятельности, управление и организация

Выпускник научится:

- создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах (создание простейших роботов);
- определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;
- планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

Выпускник получит возможность научиться:

- проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы, включая навыки роботехнического проектирования
- моделировать объекты и процессы реального мира.

Предметные результаты

«Выпускники начальной школы осознают значимость чтения для дальнейшего успешного обучения. Выпускники овладеют приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, познакомятся с русскими писателями и поэтами. Выпускники научатся декламировать стихотворные произведения. Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

Выпускник научится:

понимать литературу как явление национальной и мировой культуры, средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

- осознать значимость чтения для личного развития, формирования представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности;
- сформировать потребность в систематическом чтении;
- понимать роль чтения, использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); уметь осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- достичь необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладеть техникой чтения вслух и про себя, эле-

ментарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

- осуществлять выбор в библиотеке произведений русских писателей и поэтов
- ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании);
- использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов)».

Обучающиеся получают возможность научиться:

- уместно использовать изученные средства общения в устных высказываниях (жесты, мимика, телодвижения, интонацию);
 - выразительно читать небольшой текст по образцу;
 - определять степень вежливого поведения, учитывать ситуацию общения;
 - вступить в контакт и поддерживать его, умение благодарить, приветствовать, прощаться, используя соответствующие этикетные формы;
 - быть хорошим слушателем;
 - определять лексическое значение слова;
 - отличать текст как тематическое и смысловое единство от набора предложений;
 - редактировать предложения;
 - определять по заголовку, о чем говорится в тексте, выделять в тексте опорные слова;
 - сочинять на основе данного сюжета, используя средства выразительности.
 - распознавать типы текстов;
- устанавливать связь предложений в тексте.

1 класс

Учащиеся 1 класса научатся:

- Слушать сказки, стихотворения, рассказы, Заучивать наизусть небольшие стихотворные произведения;
 - Читать в темпе не менее 30-40 слов в минуту, сознательно и правильно;
 - Отвечать на вопросы по содержанию текста;
 - Находить в тексте предложения, подтверждающие устное высказывание ребёнка;
 - Пересказывать знакомые сказки;
 - Воспроизводить содержание небольшого рассказа с опорой на иллюстрации или вопросы;
 - Слушать собеседника; громко, чётко, орфоэпически правильно произносить слова в устной речи и при чтении; Делать паузу в конце предложения, соблюдая интонацию различных типов предложения;
 - Грамматически правильно, эмоционально и содержательно строить высказывания;
 - Доброжелательно и внимательно относиться к собеседнику – сверстнику и взрослому;
 - Читать слова более сложной слоговой структуры; соотносить содержание произведения; - ---
- Воспроизводить диалоговые сцены из прочитанных произведений
- Сравнивать сказки разных авторов с одним и тем же сюжетом;
 - Сравнивать сказки разных авторов с одним и тем же сюжетом.
 - Различать сказку, рассказ и стихотворение
- Знать наизусть 3-4 стихотворных произведения классиков русской литературы;
 - Знать автора и заглавие 3-4 прочитанных книг;
 - Знать имена и фамилии 3-4 писателей, произведения которых читали в классе;
 - Высказывать собственное мнение о прочитанном, эмоционально откликаться на прочитанное;
 - Внимательно относиться к авторскому слову в художественном тексте.

Учащиеся 1 класса получают возможность научиться:

Понимать значения слов и выражений исходя из контекста.

Соблюдать интонацию различных типов предложения;

Наблюдать за языком художественного произведения; доказывать и подтверждать фактами (из текста) собственное суждение

Придумывать свой вариант развития сюжета сказки;

Передавать свои впечатления в устной речи и через рисунок;

Сравнивать художественные тексты с произведениями художников и музыкантов.

Наблюдать за языком художественного произведения;

Находить слова, помогающие ярко и точно изображать природу;

Отличать прозаический текст от поэтического;

Распознавать особенности построения фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы)

Учащиеся 2 класса научатся :

- Осознанно воспринимать произведения в исполнении мастеров художественного слова; стихотворения в исполнении взрослого или подготовленного ребёнка (в сочетании с музыкальным сопровождением);

- Читать вслух, осознанно, правильно в темпе чтения не менее 60 слов в минуту;

- Четкой дикции, умению правильно артикулировать звуки в словах и фразах, увеличивать или уменьшать силу голоса в зависимости от речевой ситуации и коммуникативной задачи;

- Читать целыми словами без разделения на слоги дву- и тресложных слов;

- Читать текст про себя с воспроизведением его содержания по вопросам;

- Сознательно, правильно читать (без пропусков и искажений) в темпе 50-60 слов в минуту;

- Читать небольшой художественный текст выразительно, соблюдая интонацию предложений различного типа;

- Подробно пересказывать небольшое произведение с отчетливо выраженным сюжетом, сообщая последовательность изложения событий; пересказывать по предложенному картинному плану; пересказывать выборочно с опорой на вопросы и иллюстрации;

- Ориентироваться в учебной книге: уметь пользоваться оглавлением, методическим аппаратом учебника. Выделять в тексте диалоги героев, читать их выразительно; Различать слова авторов и героев;

- Определять тему произведения по заглавию;

- Составлять небольшой рассказ по картинке или серии картинок, объединённых общей темой;

- Высказывать своё отношение к содержанию прочитанного, к поступкам героев;

- Отгадывать загадки;

- Читать по ролям литературное произведение;

- Использовать различные способы работы с деформированным текстом;

- Знать 5- 6 русских народных пословиц считалок, загадок;

- Знать имена и фамилии 5 - 6 отечественных писателей;

- Находить в тексте сравнения (простейшее средство художественной выразительности) с опорой на слова *точно, как, словно;*

- Отличать прозаический текст от поэтического

- Распознавать особенности построения фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы)

Учащиеся 2 класса получают возможность научиться:

Делить текст на части, находить главную мысль прочитанного (с помощью учителя).

Рисовать словесные картины на основе прочитанного текста (с помощью учителя);

Создавать иллюстрации, диафильм по содержанию произведения;

Работать в группе, создавая инсценировки по произведению, сценарии, проекты.

*Творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст;
Создавать иллюстрации, диафильм по содержанию произведения;
Сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);
Создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности (в том числе из текста)*

3 класс.

Учащиеся 3 класса научатся:

- Читать вслух бегло, осознанно, правильно в темпе чтения не менее 80 слов в минуту;
- Читать про себя небольшой текст с последующим пересказом его содержания подробно и выборочно;
- Читать текст выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;
- Делить несложный текст на части;
- Составлять план прочитанного текста с опорой на предложения и фразы текста;
- Находить предложения, выражающие главную мысль, уметь соотносить главную мысль с пословицей;
- Размышлять над мотивами поступков персонажей, сравнивать героев, находить слова и выражения для их характеристики;
- Давать эстетическую и нравственную оценку поступков героев произведения, обсуждать данные оценки;
- Участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного/ прочитанного произведения;
- Самостоятельно выбирать эпизоды, ситуации из произведения для ответа на вопросы и задания учебника;
- Рисовать словесные картины к художественным произведениям;
- Находить в произведении средства художественной выразительности (сравнения, эпитеты);
- Читать по ролям литературное произведение;
- Использовать различные способы работы с деформированным текстом;
- Знать имена 3-4 авторов и классиков русской литературы;
- Знать 3-4 книги каждого писателя из рекомендованного списка для самостоятельного - чтения;
- Знать наизусть 5 - 7 стихотворений современных авторов и классиков русской и зарубежной литературы;
- Знать имена и фамилии 7-8 писателей – авторов прочитанных произведений;
- Различать басню, рассказ, волшебную сказку, бытовую сказку и сказку о животных;
- Выделять особенности стихотворных произведений – рифму, ритм;
- Различать художественные и научно - познавательные произведения;

Учащиеся 3 класса получают возможность научиться:

- Выбирать интонацию (тон, темп речи и чтения, логические ударения и паузы) в зависимости от содержания речи и коммуникативных задач общения: что-то сообщить, выразить радость или недовольство, сочувствие или осуждение;
- Читать один и тот же текст с различным подтекстом: восхищением, удивлением и т. д (с помощью учителя);
- Распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность, определять значение слова по контексту;
- Ориентироваться в построении научно-популярного и учебного текста и использовать полученную информацию в практической деятельности;
- Составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) литературного произведения по заданному образцу.

- Составлять рассказы в стиле определённого писателя (как рассказал бы тот или иной писатель, например, о птице или звере);
- Создавать иллюстрации, творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст;
- Сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, выделяя два - три существенных признака;
- Отличать прозаический текст от поэтического;
- Распознавать особенности построения фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы)

4 класс

Выпускник научится:

- Читать текст бегло, правильно, осознанно в темпе не менее 100-120 слов в минуту;
- Читать про себя произведения различных жанров;
- Читать выразительно, интонационно объединяя слова в предложения и предложения в составе текста;
- Передавать при чтении своё отношение к содержанию, героям произведения;
- Находить средства художественной выразительности: олицетворение, сравнение, эпитет;
- Находить метафоры и сравнения на примере загадки;
- Различать народные и литературные сказки, знать имена и фамилии авторов;
- Пересказывать тексты произведений подробно, выборочно и кратко;
- Соблюдать при пересказе логическую последовательность и точность изложения событий;
- Составлять план, озаглавливать текст;
- Выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логические ударения, паузы, соответствующие содержанию произведения;
- Находить слова и выражения, указывающие на отношение автора к героям и событиям;
- Находить в произведении слова и выражения, подтверждающие собственные мысли о герое, событиях;
- Пользоваться ориентировочно- справочным аппаратом учебника (оглавление, вопросы, заголовки, подзаголовки, сноски, абзацы);
- Определять содержание книги, ориентируясь на титульный лист, оглавление, иллюстрации, предисловие;
- Произносить текст с различными смысловыми оттенками (подтекстом): похвалой, одобрением, насмешкой, осуждением;
- Распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность, определять значение слова по контексту;
- Формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, язык;
- Составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) литературного произведения по заданному образцу.

Выпускник получит возможность научиться:

- Осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения; писать отзыв о прочитанной книге;
- Работать с тематическим каталогом;
- Определять авторскую позицию и высказывать своё отношение к герою и его поступкам;
- На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование – создание текста по аналогии, рассуждение – письменный ответ на вопрос, описание - характеристика героя);
- Воспринимать художественную литературу как вид искусства;
- Осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;

3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ ЯЗЫКЕ (русском)»

«Виды речевой и читательской деятельности».

Аудирование (слушание).

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному художественному произведению.

Чтение.

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения.

Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Умение находить в тексте необходимую информацию. Работа с разными видами текста. Определение целей создания разных видов текста. Особенности фольклорного текста. Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению. Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, иллюстрации. Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений. Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к своей Родине в литературе. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка. Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь. Говорение (культура речевого общения) Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению. Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста. Круг детского чтения Произведения устного народного творчества России. Произведения классиков отечественной литературы XIX-XXвв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной литературы, доступные для восприятия младших школьников. Основные темы детского чтения: фольклор родного народа, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле. Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение) Фольклор и авторские художественные произведения (различение). Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, пословицы и поговорки, загадки) - узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки. Художественные особенности сказок. Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений) Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование.

Литературное творчество

Читать художественные тексты, осмысливая их до чтения, во время чтения и после чтения (с помощью учителя), делить текст на части с опорой на абзацы, озаглавливать текст, составлять простой план, пересказывать текст. Читать и понимать учебно-научные тексты (определять количество частей, задавать вопрос к каждой части, составлять план, пересказывать по плану). Инсценировать произведения известных авторов. Сравнить героев сказок. Сравнить литературные и исторические тексты.

Культура речи.

Общее понятие о культуре речи. Основные качества речи: правильность, точность, богатство. Выразительность речи. Интонация: сила, темп, тембр, мелодика речи. Монолог и диалог. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению произведения. Умение выразительно прочитать текст после самостоятельной подготовки.

Основные качества речи: правильность, точность, богатство, выразительность. Умение совершенствовать (исправлять, редактировать) свою речь, работать над наиболее распространенными грамматическими и речевыми ошибками.

Монолог и диалог как разновидности речи. Умение составлять текст - монолог и текст - диалог, правильно их оформлять на письме. Драматические импровизации.

Выразительное чтение, интонация. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению произведения. Умение импровизировать. Умение инсценировать диалог».

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 класс (17 ч)

Солнечный год (2 ч)

Творчество А. Барто «Апрель», «Первые цветы» (по В.Бианки). Признаки весны.

Лучше нет родного края (2 ч)

Г. Скребицкий «Передышка». Главная мысль произведения.

Мохнатая азбука (3 ч)

Кто живет в южном море? Прекрасное вокруг нас.

Дружба заботой да подмогой крепка. (3ч)

В. Голявкин «Наши с Вовкой разговоры». Главная мысль произведения. Характеристика героев. Соотнесение содержания произведения с пословицами.

Путешествие в сказку. (1ч)

Лиса и козёл. Русская народная сказка.

Смешинки (2ч)

Д. Хармс «Веселый старичок» Выразительное чтение.

Из старинных книг. Обобщение

«Я и мои друзья». Нравственно-этические представления. Соотнесение содержания произведения с пословицами. Выразительное чтение.

О братьях наших меньших (4 часа)

С. Михалков «Важный совет». Поступок героя.

Из старинных книг. Событие рассказа.

Обобщение по теме

«О братьях наших меньших» Пересказ на основе иллюстрации.

2 класс (17 ч)

Времена года (2ч)

В.Бианки «Сентябрь», Н. Сладков «Ивовый пир». Картины русской природы.

О братьях наших меньших (4ч).

Произведения о животных. Н. Сладков «Медвежья горка». Герои рассказа. «Осенние радости», Б. Житков «Про слона», В. Бианки «Плавунчик»

Что на свете всего важнее (3 ч).

В. Осеева «Сыновья», Е. Пермяк «Маркел-самодел», Н. Артюхова «Новые соседи».

Путешествие в сказку (4 ч)

Собиратели русских народных сказок: А. Н. Афанасьев, В. И. Даль. Русская народная сказка «Заячья избушка». Русская народная сказка «Лисичка - сестричка и серый волк». Русская народная сказка «Зимовье зверей». Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка». Художественные средства. Олицетворение. Сравнение литературной и русской народной сказки.

Смешинки (2ч)

С. Михалков «Как старик корову продавал». В. Драгунский «Заколдованная буква»

Веселый хоровод. (2ч)

Произведения устного народного творчества для детей. Народные заклички, загадки, приговорки, потешки, перевертыши. Пословицы и поговорки о добре. Ритм- основа считалки. Сравнение считалки и небылицы.

3 класс (17ч)

Смешинки (2 ч) Э. Мошковская «Смотрите», Э. Успенский «Все в порядке», Б. Заходер «Очень вежливый индюк», В. Драгунский «Англичанин Павля», «...бы», Д. Хармс «Семь кошек» Заголовок произведения. Характеристика героя, его поступков.

Путешествие в сказку (3ч)

П. Бажов «Медной горы хозяйка». Сравнение авторской и русской народной сказок. Характеристика героев.

Вещи вокруг нас (2ч)

М. Ильин «Сто тысяч почему», А. Ивич «Про чай. Про сахар». Заголовок произведения. Особенности произведения (текст-описание, текст – рассуждение).

Из истории Отечества (4ч)

А. Толстой «Курган», О. Тихомиров «Александр Невский», С. Алексеев «Рассказы о Суворове». Защитники государства Российского.

Мир природы, мир волшебный (6ч)

И. Тургенев «Бежин луг», Э. Шим «Какой будет день?», «Как распускается мак? К. Паустовский «Вода из реки Лимпопо», Д. Мамин-Сибиряк «Медведко», М. Пришвин «Лягушонок», Ю. Нагибин «Зимний дуб». Нравственный смысл произведений.

4 класс (17ч)

Наедине с природой (7ч) И. Тургенев «Перепёлка», М. Пришвин «Этажи леса», В. Бианки «Сумасшедшая птица», Е. Носов «Белый гусь», «Хитрюга», Рассказы Н. Сладкова, Рассказы Г. Снегирева

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Отношение человека к природе. Герои произведения о животных. Поступок как характеристика героя произведения.

Путешествие в сказку (5ч) Илья Муромец и Калин-царь Былинный сказ. Три поездки Ильи Муромца . Былинный сказ. Русская народная сказка «Загадки-отгадки» Е. Шварц «Два брата»

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Отношение человека к природе. Герои произведения о животных. Поступок как характеристика героя произведения.

Смешинки (5ч) А. Барто «Сильное кино», «Почему телефон занят», С. Михалков «Сила воли» Ю. Сотник «Райкины пленники» Б. Заходер «Бочонок собачонок» В. Драгунский «Надо иметь чувство юмора» Л. Каминский «Чего только не случилось!», «Ну, заяц!», «Поручение».

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Герои юмористических рассказов. Особое отношение к героям юмористического текста.

4. Тематическое планирование учебного предмета «Литературное чтение на родном языке (русский)»

1 класс

№ урока	Тема	Часы	Контроль	Направление воспитательной работы
1	Солнечный год	2 ч		Здоровьесбережениеибезопасность Экологическоевоспитание
2	Лучше нет родного края	2 ч		Гражданско - патриотическое
3	Мохнатая азбука	3ч		Экологическое
4	Дружба заботой да подмогой крепка	3 ч		Воспитаниесоциальноактивной личности
5	Путешествие в сказку	1 ч		Духовно - нравственное
6	Смешинки	2ч		Духовно - нравственное
7	О братьях наших меньших	4 ч	1ч	Духовно - нравственное
	Всего	17 ч	1ч	

2 класс

№ урока	Тема	Часы	Контроль	Направление воспитательной работы
1	Времена года	2 ч		Гражданско-патриотическое Духовно-нравственное
2	О братьях наших меньших	4 ч		Экологическоевоспитание
3	Что на свете всего важнее	3ч		Семейное воспитание
4	Путешествие в сказку	4 ч		Гражданско-патриотическое Духовно-нравственное
5	Смешинки	2 ч		Духовно-нравственное
6	Веселый хоровод.	2ч	1ч	Гражданско-патриотическое Духовно-нравственное Воспитание социально активной личности
	Всего	17 ч	1ч	

3 класс

№ урока	Тема	Часы	Контроль	Направление воспитательной работы
1	Смешинки	2 ч		Духовно-нравственное
2	Путешествие в сказку	3 ч		Гражданско-патриотическое Духовно-нравственное Семейное воспитание
3	Вещи вокруг нас	2ч		Популяризация научных знаний
4	Из истории Отечества	4 ч		Гражданско-патриотическое Духовно-нравственное
5	Мир природы, мир волшебный	6 ч	1ч	Гражданско-патриотическое Духовно-нравственное Экологическое
	Всего	17 ч	1ч	

4 класс

№ урока	Тема	Часы	Контроль	Направление воспитательной работы
1	Наедине с природой	7 ч		Гражданско-патриотическое Духовно-нравственное Экологическое
2	Путешествие в сказку	5 ч		Гражданско-патриотическое Духовно-нравственное

				Семейное воспитание
3	Смешинки	5ч	1ч	Духовно-нравственное
	Всего	17 ч	1ч	